



# Home-School Connection

## Word Workout

### WORDS TO KNOW

coaxing    descendants    fragile            glistening  
 habitat    sanctuary        threatened

**An Odd Group of Words** Let's look at the words and think of a topic in which we can use all of them. Then we can talk about the topic, using the words.

### SPELLING WORDS

|        |         |        |       |         |
|--------|---------|--------|-------|---------|
| uncle  | oral    | symbol | bugle | turtle  |
| pebble | bubble  | pedal  | total | channel |
| settle | special | pencil | local | vessel  |
| ankle  | paddle  | pupil  | medal | docile  |

**le, al, el, or ol?** All the spelling words this week have the same ending sound, but some are spelled differently than others. I'll write the spelling words, leaving off the last two letters of each word. Then, you can write in the correct ending.

## Dear Family Member:

This week we're reading *Wild Horses*. It's a nonfiction piece about mustang horses in the western part of the United States. Once they roamed free, but as people began to fence in areas for ranching and farming, the horses had fewer places to feed. They came closer to people's property, and soon many of them were killed by bullets. I see a chain of events here, how one thing leads to another. I'm hoping the man in the article will find a way to save these horses. I'm sure one thing will lead to another until I reach the end.



## This Week's Skills

**Comprehension:** cause and effect

**Vocabulary:** context clues

**Spelling/Phonics:** words ending in le, al, el, or ol

Name \_\_\_\_\_

© Macmillan/McGraw-Hill (fold here)

# First I Was This and Now I'm That

A cause has an effect, but that effect becomes the cause of something else. Let's write a cause. Then we'll decide what effect it has. We'll keep going from there. We can play once here and once again on the next page.

↓ Cause: \_\_\_\_\_

↓ Effect: \_\_\_\_\_

↓ Cause: \_\_\_\_\_

↓ Effect: \_\_\_\_\_

↓ Cause: \_\_\_\_\_

Effect: \_\_\_\_\_

↓ Cause: \_\_\_\_\_

↓ Effect: \_\_\_\_\_

↓ Cause: \_\_\_\_\_

↓ Effect: \_\_\_\_\_

↓ Cause: \_\_\_\_\_

Effect: \_\_\_\_\_



## Conexión con el hogar

### Ejercicio de palabras

#### PALABRAS DE VOCABULARIO

coaxing descendants fragile glistening  
habitat sanctuary threatened

**Un tema en común** Vamos a mirar las palabras y pensar en un tema en que las podamos usar todas. Luego podemos platicar sobre el tema usando todas las palabras.

#### PALABRAS DE ORTOGRAFÍA

uncle oral symbol bugle turtle  
pebble bubble pedal total channel  
settle special pencil local vessel  
ankle paddle pupil medal docile

**Falta el final** Aunque todas las palabras de ortografía de esta semana tienen el mismo sonido final, no se escriben de la misma manera. Voy a escribir todas las palabras de la lista, pero sin las últimas dos letras. Tú debes escribir la terminación apropiada.

### Queridos familiares:

Esta semana estamos leyendo *Wild Horses*. Es un texto de no ficción sobre potros salvajes en la zona oeste de Estados Unidos. En un tiempo esos animales correteaban libres, pero cuando comenzaron a cercar propiedades para criar ganado y cultivar tierra, los caballos tuvieron cada vez menos lugares donde alimentarse. Fueron acercándose más y más a las propiedades privadas, y a muchos los mataron con rifles. Puedo ver una cadena de sucesos aquí, cómo una cosa lleva a la otra. Espero que el hombre del artículo encuentre una forma de salvar a estos caballos.



### Destrezas de la semana

**Comprensión:** causa y efecto

**Vocabulario:** claves de contexto

**Ortografía/Fonética:** palabras terminadas en **le, al, el o ol**

Name \_\_\_\_\_

© Macmillan/McGraw-Hill (fold here)

# Primero una cosa y después la otra

Una causa tiene un efecto. Pero, ¿sabías que ese efecto pasa a ser la causa de otra cosa más? Escribamos una causa. Luego decidiremos qué efecto tiene, y continuaremos desde ese punto. Podemos jugar una vez en esta página y otra en la siguiente.

Cause: \_\_\_\_\_



Effect: \_\_\_\_\_



Cause: \_\_\_\_\_



Effect: \_\_\_\_\_



Cause: \_\_\_\_\_



Effect: \_\_\_\_\_

Cause: \_\_\_\_\_



Effect: \_\_\_\_\_



Cause: \_\_\_\_\_



Effect: \_\_\_\_\_



Cause: \_\_\_\_\_



Effect: \_\_\_\_\_



## Koneksyon lakay ak lekòl

### Egzèsis sou mo

#### MO POU KONNEN

coaxing    descendants    fragile                    glistening  
 habitat    sanctuary            threatened

**Yon gwoup mo etranj** Annou gade mo yo epi panse sou yon sijè kote nou ka itilize tout mo yo. Ansuit nou ka pale konsènan sijè a, avèk mo yo.

#### MO ÒTOGRAF

|        |         |        |       |         |
|--------|---------|--------|-------|---------|
| uncle  | oral    | symbol | bugle | turtle  |
| pebble | bubble  | pedal  | total | channel |
| settle | special | pencil | local | vessel  |
| ankle  | paddle  | pupil  | medal | docile  |

**le, al, el** oswa **ol** ? Tout mo òtograf yo semèn sa a genyen menm son final, men gen kèk mo ki eple de fason diferan de lòt yo. Mwen pral ekri mo òtograf yo, m ap kite de dènye lèt nan chak mo. Ansuit, ou ka ekri tèminezon ki kòrèk la.

### Chè manm fanmi :

Semèn sa a n ap li *Wild Horses*. Se yon pyès non-fiksyon konsènan cheval sovaj moustang nan pati lwès Etazini. Otrèfwa yo te konn pwomennen lib e libè, men amezi moun te kòmanse mete baryè nan zòn pou fè lafèm, cheval yo te gen mwens plas pou yo manje. Yo te vin pi pre pwopriyete moun, epi anvan lontan anpil ladan yo te mouri ak bal. Mwen wè yon chèn evenman la a, fason yon bagay mennen yon lòt bagay. Mwen espere mesye nan atik lan pral jwenn yon fason pou l sove cheval sa yo. Mwen sèten yon bagay pral mennen yon lòt jiskaske mwen rive nan fen istwa a.



### Teknik pou semèn sa a

**Konpreyansyon** : koz ak efè

**Vokabilè** : endis nan kontèks la

**Òtograf/Fonik** : mo ki tèmine ak **le, al, el** oswa **ol**

Non \_\_\_\_\_

© Macmillan/McGraw-Hill (fold here)

# Dabò mwen te sa a epi kounye a mwen se lòt la

Yon koz gen yon efè, men efè a vin koz yon lòt bagay. Annou ekri yon koz. Ansuit nou pral deside ki efè li genyen. Nou pral kontinye apatide la. Nou ka jwe yon fwa la a epi yon fwa ankò sou pwochen paj la.

↓ Cause: \_\_\_\_\_

↓ Effect: \_\_\_\_\_

↓ Cause: \_\_\_\_\_

↓ Effect: \_\_\_\_\_

↓ Cause: \_\_\_\_\_

Effect: \_\_\_\_\_

© Macmillan/McGraw-Hill

↓ Cause: \_\_\_\_\_

↓ Effect: \_\_\_\_\_

↓ Cause: \_\_\_\_\_

↓ Effect: \_\_\_\_\_

↓ Cause: \_\_\_\_\_

Effect: \_\_\_\_\_